

VINTAGE PRO

Pure Inspiration

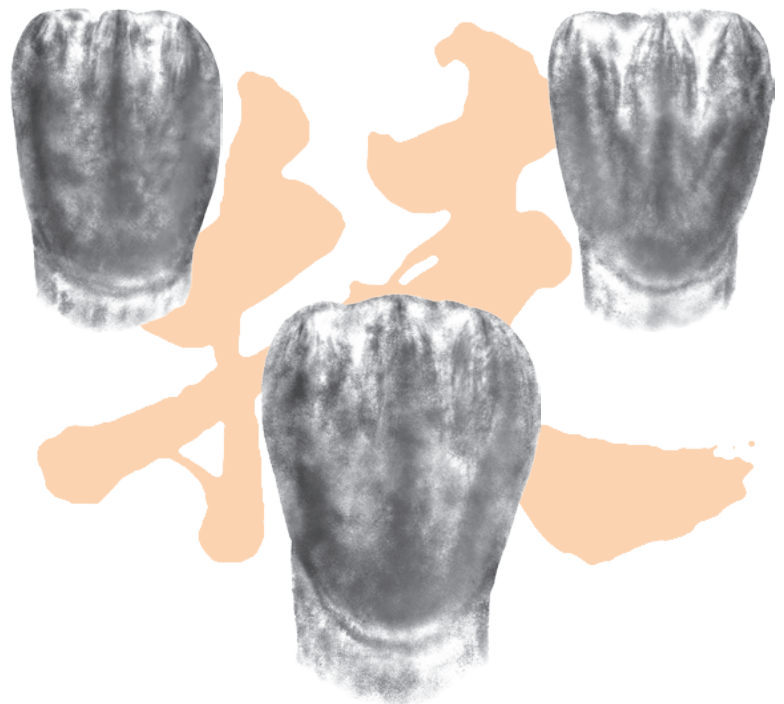


Professionelle Ästhetik Reduzierter Zeitaufwand Optimierte Eigenschaften

Basierend auf den hochschmelzenden Vintage-Keramiksystemen zeichnet sich die Vintage PRO Metallkeramik durch ein Pro an Effizienz und Ästhetik aus. Die hervorragenden Eigenschaften der etablierten SHOFU Metallkeramiken wurden konsequent weiterentwickelt und die keramische Basis mit neuen Materialien kombiniert – für weniger Aufwand, mehr Sicherheit und Brennstabilität und eine natürlich, opalisierende Farbwirkung.

Mehr Sicherheit

- Abgestimmt auf konventionelle und CAD/CAM-Aufbrennlegierungen mit einem WAK-Wert von $13,5 - 14,8 \times 10^{-6} \text{ K}^{-1}$ (25 - 500 °C)
- Herausragende Farb-, Form und Brennstabilität nach Mehrfachbränden
- Überdurchschnittliche Haftwerte zu allen Aufbrennlegierungen durch orangefarbenen Base Opaque



Mehr Wirtschaftlichkeit

- Professionelle Ästhetik und einfache Verarbeitung mit modifizierter 2-Schicht-Technik
- Extrem feine Pulveropaker mit herausragenden Applikationseigenschaften und hoher Deckkraft
- Optimale Verarbeitungs- und Modelliereigenschaften

Mehr Vielseitigkeit

- Vielseitiges Angebot an opalisierenden und fluoreszierenden Effektmassen
- Natural analog aufgebautes Farbsystem für alle VITA* Classical Farben
- Systemergänzende Bleaching-Farben (Whitening-Farben)



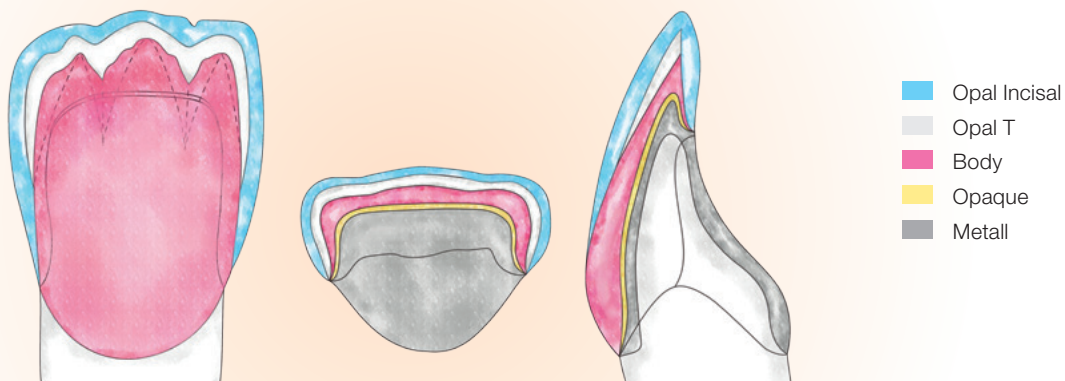
„Zurück zu einfachen Konzepten! Vintage PRO verbindet für mich die Einfachheit eines Keramikkonzeptes mit allen ästhetischen Möglichkeiten. Das gibt mir mehr kreativen Freiraum bei meiner täglichen Arbeit.“

*Yoshimi Nishimura, C.D.T.,
Osaka, Japan*

Für Einsteiger und Profis

Das Vintage PRO System besteht durch eine leichte Verarbeitbarkeit und ein geringes Fehlerpotenzial. Alle Einzelmassen sind systematisch aufeinander abgestimmt. Vergleichbar dem Dentin-Schmelzaufbau der natürlichen Zähne ermöglicht Vintage PRO bereits mit einer modifizierten 2-Schicht-Technik ästhetisch ansprechende Restaurationen.

Standardschichtung mit Opal-Keramikmassen



Lassen Sie sich inspirieren

Neben den Standard-Schichtmassen umfasst das Vintage PRO System ein vielseitiges Spektrum individueller, hoch fluoreszierender Massen für die Schulter- und Zervikalbereiche sowie opalisierende und transluzente Effektmassen für eine individuelle und patientenharmonische Gestaltung der inzisalen Zonen. Mit diesem Farbangebot lassen sich alle ästhetischen Herausforderungen und Charakterisierungen realisieren.



Mehr Ästhetik – weniger Aufwand

Die lichteptischen Eigenschaften der natürlichen Zähne werden durch die opalsierenden Inzisal- und Transluzenzmassen mit minimalem Aufwand einfach und treffsicher reproduziert.



Zeichnung und Restauration gefertigt von ZTM German Bär, St. Augustin



Mehr Legierungsvielfalt

Vintage PRO ist mit einer Brenntemperatur von ca. 900 °C besonders für NEM-Metallgerüste indiziert, aber auch hochgoldhaltige, goldreduzierte oder auf Palladium basierende Aufbrennlegierungen lassen sich einfach und ästhetisch verblenden. Auf CAD/CAM-gefertigte oder im Sinterverfahren hergestellte Metallgerüste ist das System ebenfalls ideal abgestimmt.

Vintage PRO	WAK [$\times 10^{-6}K^{-1}$] (25-500 °C) 2. Brand	WAK [$\times 10^{-6}K^{-1}$] (25-500 °C) 4. Brand	TG Glastransforma- tionspunkt (°C)
Base Opaque Pulver	11,5	11,5	598
Shade Opaque Pulver	12,4	12,4	594
Base Opaque Paste	11,5	11,5	598
Shade Opaque Paste	12,4	12,4	594
Margin	13,0	13,0	594
Cervical, Body, Opaque Dentin, Opal, Incisal, Opal Effect, Enamel Effect, Color Effect, Translucent, Gum	13,0	13,0	580
Correction	11,0	11,0	585

Vintage PRO erfüllt die Normen gemäß ISO 6872:2015 (Typ I, Klasse 1 Keramik) und ISO 9693-1:2012. Vintage PRO erfüllt die Anforderungen der Standards: Biegefestigkeit von ≥ 50 MPa, chemische Löslichkeit von $< 100 \mu g/cm^2$ und einen Haftverbund / Rissbildungsstärke von ≥ 25 MPa.

Auf ein Maximum reduziert

Das auf ein Maximum reduzierte Vintage PRO Verblendkonzept enthält alle Komponenten für die Reproduktion der 16 VITA* Classical- sowie 4 SHOFU Whitening-Farben und diverse lichtdynamische Opal-, Transluzenz-, Effekt- und Marginmassen.

Farbe	W0	W1	W2	W3	A1	A2	A3	A3,5	A4	B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3	C4	D2	D3	D4			
Base Opaque											BASE												
Shade Opaque	W0O	W1O	W2O	W3O	A1O	A2O	A3O	A3,5O	A4O	B1O	B2O	B3O	B4O	C1O	C2O	C3O	C4O	D2O	D3O	D4O			
Cervical							A3B:2 AC:1	A3,5B:1 AC:1	A4B:1 AC:1				B3B:1 BC:1			C2B:2 CC:1	C3B:1 CC:1	CC	D2B:1 DC:1	D3B:1 DC:1	BC:1 DC:2		
Margin	W0M	W0M:2 NM:1	W0M:1 NM:2	NM	A1M	A2M	A3M	A3,5M	A4M	NM:1 B2M:1	B2M	B2M:1 B4M:1	B4M	NM:1 C2M:1	C2M	C2M:1 C4M:1	C4M	NM:1 D3M:1	D3M	D3M:1 B4M:1			
Opaque Dentin	OD-W0	OD-W0:2 OD-N:1	OD-W0:1 OD-N:2	OD-N	OD-A1	OD-A2	OD-A3	OD-A3,5	OD-A4	OD-B1	OD-B2	OD-B3	OD-B4	OD-C1	OD-C2	OD-C3	OD-C4	OD-D2	OD-D3	OD-D4			
Body	W0B	W1B	W2B	W3B	A1B	A2B	A3B	A3,5B	A4B	B1B	B2B	B3B	B4B	C1B	C2B	C3B	C4B	D2B	D3B	D4B			
Opal	OPAL55	OPAL56	OPAL56:2 OPAL57:1	OPAL56:1 OPAL57:2	OPAL57	OPAL58	OPAL59	OPAL59	OPAL60	OPAL57	OPAL58	OPAL59	OPAL60	OPAL58	OPAL58	OPAL59	OPAL60	OPAL58	OPAL59	OPAL60			
Incisal					58	58	59	59	60	57	58	59	60	58	58	59	60	58	59	60			
Enamel Effect											T												
Opal	OPAL55	OPAL56	OPAL57	OPAL58	OPAL59	OPAL60					Opal Effect	OPAL T	OPAL SL	OPAL MI	OPAL WB	OPAL WE	OPAL OC	OPAL AM-R	OPAL AM-Y	OPAL AM-V			
Incisal	57	58	59	60					Enamel Effect	T	T-Glass	BT	PT	GT	YT	OT	BG	WT	AC-T	BC-T	CC-T	DC-T	
Margin Effect	CLM	LPM	DPM	OrM	BrM	MLM	MDM					Color Effect	W	O	Br	Y	Bl	G	MP	MY	Miv	RED	RED-L
Cervical	AC	BC	CC	DC					Opaque Modifier	OM-G	OM-O	OM-Br	OM-Y	OM-BG	OM-LP	OM-DP							
Gum	Gum-LP	Gum-DP	Gum-V	Gum-Or	Gum-R	Gum-P					Correction	ADD-ON B	ADD-ON T	CPM FINE	CPM								

Vintage PRO ist das Ergebnis einer weltweiten Zusammenarbeit von nationalen und internationalen Zahntechnikern.



„Durch ihre enorme Farbstabilität ermöglicht mir die Vintage PRO Keramik eine schnelle und sichere Umsetzung zum VITA* Classical Farbring. Ebenso brilliert sie mit einer unglaublichen Homogenität, welche zur Folge hat, dass Risse und Blasen der Vergangenheit angehören.“

Der Einsatz der Pulveropaker verbessert den Verbund mit NEM nochmals. In meinem Labor werden täglich mehrere CAD/CAM NEM-Einheiten ohne Probleme verblendet. Vintage PRO ist dadurch ein sicherer Partner für mein Labor.“

ZTM / PSK Dental-Ästhetiker Martin Gesele, Aschaffenburg



„Es war immer die größte Herausforderung für Keramiker, das natürliche Aussehen des Zahnes im Wechselspiel des Lichts zu reproduzieren. Opaleszenz, Fluoreszenz und natürliche Zahnfarben sind bei den Keramiken von SHOFU selbstverständlich, denn diese Effekte bietet der Hersteller schon seit den 1980er

Jahren. SHOFU hat nun im Dialog mit Zahntechnikern eine innovative Metallkeramik entwickelt, die genau diese Ansprüche befriedigt und präsentiert mit Vintage PRO die Keramik der nächsten Generation – von Zahntechnikern für Zahntechniker.“

ZTM Nikolaos Mekias, Athen

* VITA ist ein eingetragenes Warenzeichen der VITA Zahnfabrik, Bad Säckingen.

Bestellinformationen



Basic Build Up Set

Für die Herstellung metallkeramischer Restaurationen in den Farben A1-A4, B2, B3 und D3 (Pulver- oder Pastenopaker sind nicht im Set enthalten.)

Best.-Nr. P0501



Basic Powder Opaque Set

Mikrofeine Pulveropaker zum Abdecken der Metallgerüste in den Farben A1-A4, B2, B3 und D3

Best.-Nr. P0502



Basic Paste Opaque Set

Gebrauchsfertige Pastenopaker zum Abdecken der Metallgerüste in den Farben A1-A4, B2, B3 und D3

Best.-Nr. P0503



Starter Set A2/A3 Paste Opaque

Enthält alle Komponenten für die Herstellung der Farben A2 und A3

Best.-Nr. P0504



Enamel Effect Set

Inzisal- und Transluzenzmassen für eine individuelle und natürliche Lichtstreuung im Schmelzbereich

Best.-Nr. P0507



Color Effect Set

Für die Gestaltung individueller Bereiche im Dentin- und Zervikalbereich

Best.-Nr. P0508



Margin Set

Hochfluoreszierende Schultermassen in den Farben W0 bis D4 sowie diverse Margin Effektmassen

Best.-Nr. P0509



SHOFU INC. 11 Kamitakamatsu-cho, Fukuine, Higashiyama-ku, Kyoto 605-0983, Japan
 EC REP SHOFU DENTAL GmbH An der Pönt 70, 40885 Ratingen, Germany, www.shofu.de

SHOFU is a registered trademark of SHOFU INC. All other trademarks and registered trademarks are the property of their respective holders. SHOFU INC. reserves the right to change specifications without notice.